

# [Rehabilitación] El Casino cambia por dentro

El emblemático edificio de Quart de Poblet está en pleno proceso de renovación. Se mantendrán y respetarán la fachada, las vigas de madera del teatro original y el zócalo modernista del salón principal



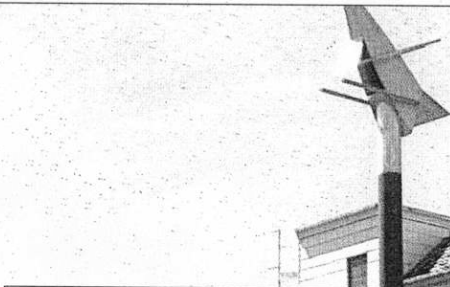
**Azulejos modernistas**  
**Salón principal**  
El zócalo tiene escenas alegóricas a la agricultura, la industria y las Bellas Artes se encuentran en el salón principal. Se van a cuidar con sumo esmero.



**Vigas de madera**  
**Teatro original**  
Es uno de los pocos elementos del edificio que perdura en muy buen estado con el paso de los años. Se va a conservar mediante una rehabilitación muy cuidada.



**Fachada cubierta**  
**La estructura**  
Al empezar las obras se ha protegido con una lona la fachada del Casino. Las tejas de la parte superior se han quitado para poder seguir el trabajo con seguridad.



BAILES Y REPRESENTACIONES

## El teatro

**DEL ÉXITO A LA DECADENCIA**  
El Casino y el teatro anexo han sido testigo de los últimos 100 años de la historia de Quart de Poblet y escenario de acontecimientos que forman parte del legado colectivo. La actividad de esta instalación llegó a ser frenética. Cada quince días se representaba una zarzuela y por su escenario pasaron grandes actores locales de la época y los mejores tenores de la escena valenciana. Durante los años de dictadura, el teatro fue desmontado y comenzó su decadencia. Tras su rehabilitación comenzará una nueva etapa de este gran símbolo local.

**JESSICA F. PEÑA** QUART DE POBLET  
El Ayuntamiento de Quart de Poblet ha iniciado ya las obras de restauración y remodelación del Casino de Convivencia. Sólo su fachada y las vigas de madera del techo del teatro original quedarán intactos tras la rehabilitación integral de este edificio con protección parcial. También durante las obras se ha protegido con celo el zócalo de azulejos modernistas con escenas alegóricas a la Agricultura, la Industria y las Bellas Artes que adorna el salón principal, en el que funcionaba el bar. El objetivo del proyecto es combinar el original edificio de estética clásica con la vanguardia de sus elementos, ya que junto a él se alzará una construcción de cristal que albergará salas multiusos. Dos millones y medio de euros cuesta hacer realidad un plan que, según las expectativas, estará acabado en menos de dos años.

La intervención en el complejo cultural conserva la fachada original, los muros y los elementos más característicos tanto del Casino como del teatro de 326 butacas que alberga. En este último se sustituirá el actual peine del escenario, ya que su estado es bastante deficiente. El proyecto incluye la construcción

**Del Casino se va a demoler la parte destinada a albergar a las asociaciones culturales y deportivas, que tendrán su nuevo espacio en un edificio de cristal anexo**

de un nuevo anfiteatro, al que se accederá desde el propio patio de butacas. Con su recuperación, el municipio disfrutará de nuevo de un espacio que durante décadas fue centro cultural y lúdico de Quart de Poblet y de otros pueblos vecinos.

Por lo que respecta al Casino, se demolerá fundamentalmente la parte destinada a albergar a distintas asociaciones culturales y deportivas, que se sustituirá por el nuevo edificio de cristal anexo. La conexión entre el cuerpo histórico y el de nueva construcción se hará a través de una pasarela acristalada. La ubicación de la cocina y de la barra de la cafetería se modifica para proporcionar al centro un acceso desde la calle Joanot Martorell, en el que confluirán la nueva entrada al teatro y la conexión con la cafetería y con las instalaciones modernas. En la planta superior de este

## El espíritu humano de los miembros del Casino

EL EDIFICIO SE LEVANTÓ CON EL ESFUERZO DE LAS 400 FAMILIAS QUE VIVÍAN EN QUART

El nombre de la sociedad creada en 1910 para erigir el Casino revelaba el espíritu que animó a quienes se esforzaron en hacerlo realidad: La Amistad, Sociedad Artístico-Musical, Instructiva y de Socorros Mutuos de Quart de Poblet. Los vaivenes políticos del siglo XX influyeron en los objetivos para los que fue creada esta sociedad y aunque en los estatutos se especificaba que el sentimiento humano pesaría más que las ideologías, en los años 30 el edificio se convirtió en sede de la Derecha Regional Valenciana y después fue Casino Republicano. Ya en la posguerra, la Falange tomó posesión del edificio hasta que en 1979 fue ocupado por una nueva asociación llamada Cultural y Recreativa Centro de Convivencia. En los años 90, la nueva junta directiva de la entidad planteó acabar con la anómala situación y ceder la titularidad del edificio al ayuntamiento.

bloque se situarán el local para la Sociedad de Cazadores y el despacho de administración. La planta segunda albergará las sedes del Club de Ajedrez y del Club de Billar. En la nueva edificación, la planta semisótano se ha reservado para la sede de la Societat Musical La Unió, los aseos generales y la conexión con los camerinos, también remodelados. La entreplanta acogerá un gran salón de juegos, dos despachos, la sala de lectura y las oficinas de la Asociación Cultural y Recreativa Centro de Convivencia. Las salas destinadas a la Asociación Musical L'Amistat estarán en la primera planta. Este lugar emblemático ha dado cobijo desde 1910, de manera ininterrumpida, al encuentro de grupos, amigos y asociaciones que, de una forma u otra, han participado y crecido con él. Las asociaciones tenían y tendrán en el edificio un lugar de reunión y trabajo y, sobre todo, un espacio donde compartir y convivir, como indica su nombre.

Quart de Poblet incorporó el Casino a su patrimonio en mayo de 2006, cuando la Asociación Cultural y Recreativa Centro de Convivencia formalizó la donación al ayuntamiento a cambio de que asumiera la rehabilitación integral. Y así se ha hecho.